

Cosa visitare

MUST Museo del territorio Villa Sottocasa Vimercate

Ospitato nella settecentesca villa Sottocasa, il MUST narra, in un percorso multimediale e interattivo, 2000 anni di storia del Vimercatese. Nel museo, che ha ottenuto numerosi premi e riconoscimenti, sono esposti reperti archeologici, dipinti e sculture dal XIV al XX secolo, installazioni interattive, oggetti e documenti storici.



1

Palazzo Trotti Vimercate

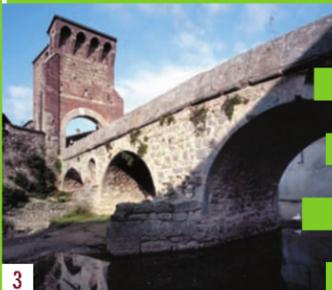
Sede del Municipio dal 1862, era la residenza dei feudatari Secco Borella; presenta straordinarie sale interne, con arredi originali, specchiere, camini e dipinti. Le sale sono riccamente affrescate in gusto rococò; Giuseppe Antonio Orelli, pittore ticinese, decorò le sale principali attorno al 1750.



2

Ponte di San Rocco Vimercate

Il ponte di San Rocco, uno dei simboli di Vimercate, si basa su un ponte romano del III sec. d.C. su cui vennero elevate le due porte a torre a partire dal XII secolo. Sono presenti feritoie e altri apparati difensivi, a protezione del borgo medioevale; sull'arco in pietra occidentale è scolpita una piccola testa umana.



3

Collegiata di Santo Stefano Vimercate

La chiesa, importante esempio di edilizia pre-romana del nord-milanesi, risale al X secolo, mentre la facciata è cinquecentesca. L'interno, ridisegnato dal Pollack nel 1807, presenta numerosi affreschi, tra cui il grandioso ciclo con *Storie della passione di Santo Stefano* (1566) di Lattanzio Gamba.



4

Villa Gallarati Scotti Oreno di Vimercate

La Villa, uno dei migliori esempi di dimora signorile lombarda, fu edificata in stile barocco e poi trasformata in stile Neoclassico. L'imponente facciata principale si apre sul cortile d'onore, chiuso a sud da due tempietti classici. Alle spalle il grandioso parco all'inglese, con il barocco *Ninfeo del Nettuno*.



5

Casino di caccia Borromeo Oreno di Vimercate

Un ampio ciclo di affreschi di raffinata eleganza orna le pareti del casino di caccia della villa Borromeo, con una serie di episodi di caccia intervallati da scene di sapore cortese. Gli affreschi, realizzati verso il 1460 in stile gotico internazionale, sono tra i più importanti esempi di pittura profana di questo periodo.



6

Villa Trivulzio Omate di Agrate Brianza

Dal Cinquecento proprietà dei principi Trivulzio, agli inizi del Settecento fu ristrutturata dall'architetto Giovanni Ruggeri, con due ali parallele unite da un imponente porticato. La villa, che presenta interni di notevole ricchezza decorativa, con camini e soffitti in stile eclettico, è circondata da un lussureggiante giardino.



7

Villa Borromeo d'Adda Arcore

Posta su una collina e immersa in un bellissimo parco, fu edificata a metà Settecento da Ferdinando D'Adda; le sue forme attuali in stile barocchetto derivano dagli interventi degli architetti Balzaretto e Alemagna. Sono presenti le scuderie, recentemente restaurate e la cappella che conserva sculture di Vincenzo Vela.



8

A chi rivolgersi

Infopoint turistico in-Lombardia presso MUST Museo del territorio vimercatese, Villa Sottocasa
Via Vittorio Emanuele II, 53
20871 Vimercate (MB)

Orari di apertura Infopoint martedì → venerdì: 10-13 sabato e domenica: 10-19

Orari di apertura MUST mercoledì → venerdì: 10-13 sabato e domenica: 10-19

☎ 0396659488
✉ turismo@comune.vimercate.mb.it
museumust.it (sezione Turismo)
f MUST Museo del territorio vimercatese



In auto

- A51 Tangenziale Est di Milano (uscite: dalla 15 alla 24)
- Autostrada A4 Milano Venezia (uscite: Agrate, Cavenago, Trezzo)

In metropolitana

Collegamenti autobus (linee NET) con le stazioni della MM2 Metropolitana di Milano (Cologno Nord e Gessate)

In treno

Collegamenti autobus (linee NET) con le stazioni di Monza, Arcore e Carnate Usmate

Distanze (da Vimercate)

Milano 23 km; Monza 11 km; Aeroporto di Malpensa 66 km; Aeroporto di Linate 25 km; Aeroporto di Orio al Serio 35 km



MEST
BRIANZAEXPO
ARTEACULTURA

In collaborazione
e con il contributo di

PROVINCIA
MONZA
BRIANZA

CAMERA di
COMMERCIO
MONZA BRIANZA

Iniziativa realizzata
con il contributo di

Regione
Lombardia

Castello Da Corte Bellusco

Costruito nel 1476 da Martino da Corte, ripropone i caratteri del fortilizio tardomedievale, a metà tra il castello e il palazzo fortificato. L'imponente torre centrale conserva tracce dell'antico ponte levatoio, oltre allo stemma gentilizio. L'ala nord ospita la Sala della Fama, decorata da affreschi della prima metà del XVI secolo.



9

Palazzo Rasini Cavenago di Brianza

La mole del palazzo caratterizza il centro di Cavenago, con il corpo d'ingresso stretto tra due torri e il cortile d'onore con due porticati contrapposti. Uno scalone monumentale raccorda le sale interne, che conservano bei cicli di affreschi e stucchi realizzati da Mattia Bartoloni e altri artisti attivi tra il XVI e il XVIII secolo.



10

Chiese e Oratori Concorezzo

Numerosi gli edifici religiosi presenti: la chiesa di Sant'Eugenio del IX secolo, con soffitto a cassettoni e affresco quattrocentesco, l'oratorio di Sant'Antonio, citato nell'865, che conserva affreschi del XVI secolo, la parrocchiale dei santi Cosma e Damiano, progettata dal Cagnola e con un imponente pronao in facciata.



11

Centrali idroelettriche Cornate d'Adda

Tra fine Ottocento e inizi Novecento lungo l'Adda vennero realizzate centrali idroelettriche per l'alimentazione della nascente industria. Sono notevoli esempi la centrale Bertini (1898), prima centrale idroelettrica italiana, dove è allestito un percorso didattico e la centrale Esterle (1914), edificata in stile eclettico lombardo.



12

Castello Lampugnani Sulbiate

Costruito nel 1452 da Paolo Lampugnani, ricco mercante milanese e ampliato in epoche successive, presenta una pianta quadrilatera, con il fossato che circonda il castello e il ponte levatoio d'accesso. Il cortiletto interno conserva tracce di antiche decorazioni ad affresco presenti anche nelle sale del piano terreno.



13

Castello visconteo Trezzo sull'Adda

Il trecentesco castello visconteo di Trezzo voluto da Bernabò Visconti, signore di Milano, con la sua possente torre, recentemente restaurata. Alcuni passaggi conducono ai resti del ponte coperto, ai sotterranei e al fiume Adda che scorre sinuoso e incantevole, racchiuso tra sponde verdeggianti.



14

Villa Belgioioso Scaccabarozzi

Edificata alla fine del Settecento dal conte Rinaldo Barbiano di Belgioioso, vede due facciate, l'una a sud verso il grande parco all'inglese, l'altra a ovest, porticata e progettata assieme alla piazza su cui si affaccia dal Pollack. Le sale al piano terra presentano soffitti a cassettoni dipinti e pavimenti a mosaico.



15

La riviera di Leonardo Vaprio d'Adda

Il luogo magico dove l'Adda incontra il naviglio della Martesana, con spazi percorsi da Leonardo da Vinci: la villa Melzi d'Eril e la cinquecentesca Casa del Custode delle Acque, un tempo adibita al controllo dei traffici commerciali lungo le vie d'acqua e oggi, dopo un accurato restauro, divenuta sede della galleria interattiva *Leonardo in Adda*.

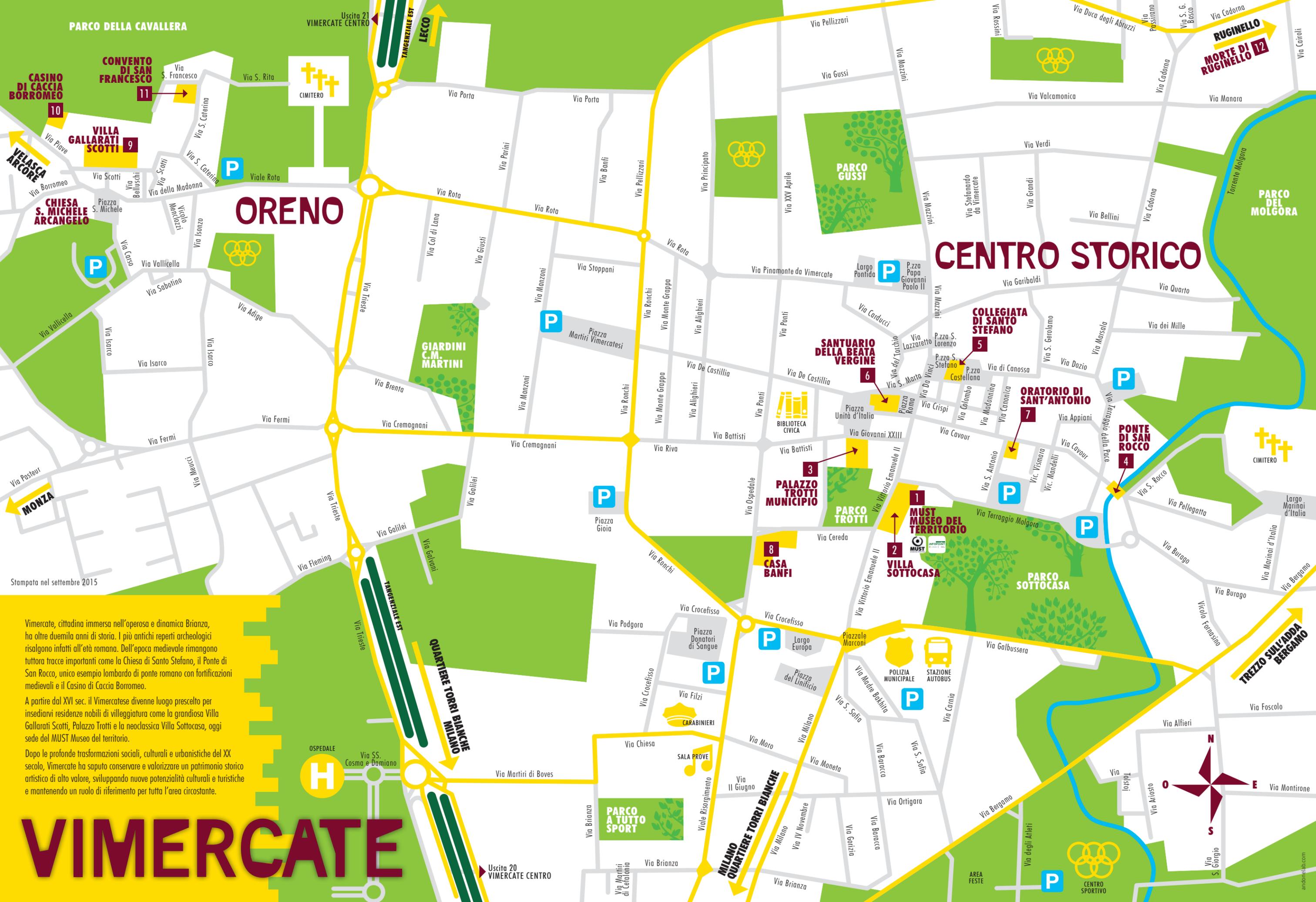


16

ARTE, STORIA E NATURA DA VIMERCATE ALL'ADDA

Percorsi nella Brianza Est





PARCO DELLA CAVALLERA

Uscita 21
VIMERCATE CENTRO

CASINO
DI CACCIA
BORROMEO 10

CONVENTO
DI SAN
FRANCESCO 11

VILLA
GALLARATI
SCOTTI 9

CIMITERO

ORENO

CENTRO STORICO

RUGINELLO
MORTE DI
RUGINELLO 12

VELASCA
ARCORE

CHIESA
S. MICHELE
ARCANGELO

MONZA

Stampata nel settembre 2015

Vimercate, cittadina immersa nell'operosa e dinamica Brianza, ha oltre duemila anni di storia. I più antichi reperti archeologici risalgono infatti all'età romana. Dell'epoca medievale rimangono tuttora tracce importanti come la Chiesa di Santo Stefano, il Ponte di San Rocco, unico esempio lombardo di ponte romano con fortificazioni medievali e il Casino di Caccia Borromeo.

A partire dal XVI sec. il Vimercatese divenne luogo prescelto per insediarvi residenze nobili di villeggiatura come la grandiosa Villa Gallarati Scotti, Palazzo Trotti e la neoclassica Villa Sottocasa, oggi sede del MUST Museo del territorio.

Dopo le profonde trasformazioni sociali, culturali e urbanistiche del XX secolo, Vimercate ha saputo conservare e valorizzare un patrimonio storico artistico di alto valore, sviluppando nuove potenzialità culturali e turistiche e mantenendo un ruolo di riferimento per tutta l'area circostante.

VIMERCATE

OSPEDALE

Via SS.
Cosma e Damiano

QUARTIERE TORRI BIANCHE
MILANO

PARCO
A TUTTO
SPORT

MILANO
QUARTIERE TORRI BIANCHE

Uscita 20
VIMERCATE CENTRO

TREZZO SULL'ADDA
BERGAMO



andonellab.com