



## **BUM ! ENRICO BAJ E L'ARTE NUCLEARE** | Proposte didattiche per le scuole

### Infanzia e primarie

#### **GLI AMICI DI BAJ**

Laboratorio di assemblaggio + visita dedicata

Su appositi sfondi già predisposti e forniti dal museo, ogni bambino giocherà a comporre liberamente una propria opera ispirata ai *Personaggi* di Enrico Baj, attraverso l'assemblaggio polimaterico di tessuti, accessori di sartoria e piccoli oggetti di legno e metallo. Al termine, daremo un nome a ciascun personaggio realizzato in base alle sue caratteristiche stimolando i bambini con domande mirate a fare emergere emozioni e sensazioni (cosa ci comunica? chi ci ricorda? di che umore è?) e ne scatteremo una foto ricordo da portare via.

#### **LA PITTURA DELL'INVISIBILE**

Laboratorio di pittura espressiva + visita dedicata

Attraverso l'utilizzo di diversi materiali tra cui le tempere i bambini proveranno la pittura "nucleare" sperimentando e divertendosi: impronte di macchie, graffiature del colore, gestualità aiuteranno ad avvicinare le opere esposte al proprio vissuto personale rafforzandone la forza comunicativa ed espressiva. Giocheremo così a dipingere "ciò che non si vede": la forza di una impronta, l'attrito che graffia, la pressione sul foglio, la gravità di una goccia, etc..

### Secondarie di primo e secondo grado

#### **MOODBOARD DELL'ARTE NUCLEARE**

La ricerca artistica di Enrico Baj ha dato vita a movimenti molto innovativi ed è da sempre inserita fra le avanguardie europee degli anni '50, in particolare per il Movimento Arte Nucleare, di cui è stato uno dei fondatori. L'ispirazione di base dell'arte nucleare fu l'energia atomica e il mondo invisibile delle particelle: arte e scienza si incontravano nella pratica e nella poetica.

Gli studenti saranno guidati nella costruzione di un moodboard sull'arte nucleare: divisi in piccoli gruppi, dotati di una apposita tavoletta per schizzi e appunti fornita dal museo, raccoglieranno immagini e parole significative. Verrà così raccolto e composto un campionario visivo che illustra il tema della mostra e da rielaborare in classe.

#### **ART FOCUS: CON GLI OCCHI DI BAJ**

Enrico Baj, pittore e scultore che ha attraversato il '900 e promotore del Movimento Arte Nucleare, nella sua ricerca artistica si è espresso attraverso collage polimaterici e policromatici, ora facendo prevalere un filone ludico, ora l'impegno civile e la critica alla contemporaneità.

Durante il tour, gli studenti saranno guidati alla lettura delle opere esposte accompagnati da alcuni suoi testi, così da comprendere l'artista non solo come sperimentatore prolifico di tecniche artistiche ma anche come teorico instancabile in continuo dialogo con i maggiori intellettuali e artisti del '900. Dopo la visita, l'attività prevede una pratica di osservazione individuale (a coppie) dove ogni studente analizza un'opera diversa, attraverso una scheda predisposta e fornita dal museo.

**Durata:** 1h e 50' | **Costo:** 4€ alunno (2€ scuole di Vimercate) | **Gratuito:** alunni con disabilità e insegnanti

**Prenotazioni:** [clicca qui](#)

**Informazioni:** tel.0396659488 mer-gio h10-13 / ven-sab-dom h 10-13/15-19 [info@museomust.it](mailto:info@museomust.it)