

PROPOSTE DIDATTICHE

ANNO SCOLASTICO

2021 - 2022



PROPOSTE DIDATTICHE ANNO SCOLASTICO 2021-2022

Il museo è un luogo di crescita per tutti, un posto dove trovare bellezza, conoscere la storia dei luoghi che abitiamo e immaginare il proprio futuro.

Proponiamo pertanto alle scuole e alle famiglie occasioni per arricchire la didattica in classe o il tempo libero, per un viaggio nella storia, nell'arte e nella conoscenza del territorio. Il museo continua le sue attività anche a distanza, per le scuole o i gruppi che vogliono approfondire argomenti senza abbandonare l'aula o lo spazio di casa.

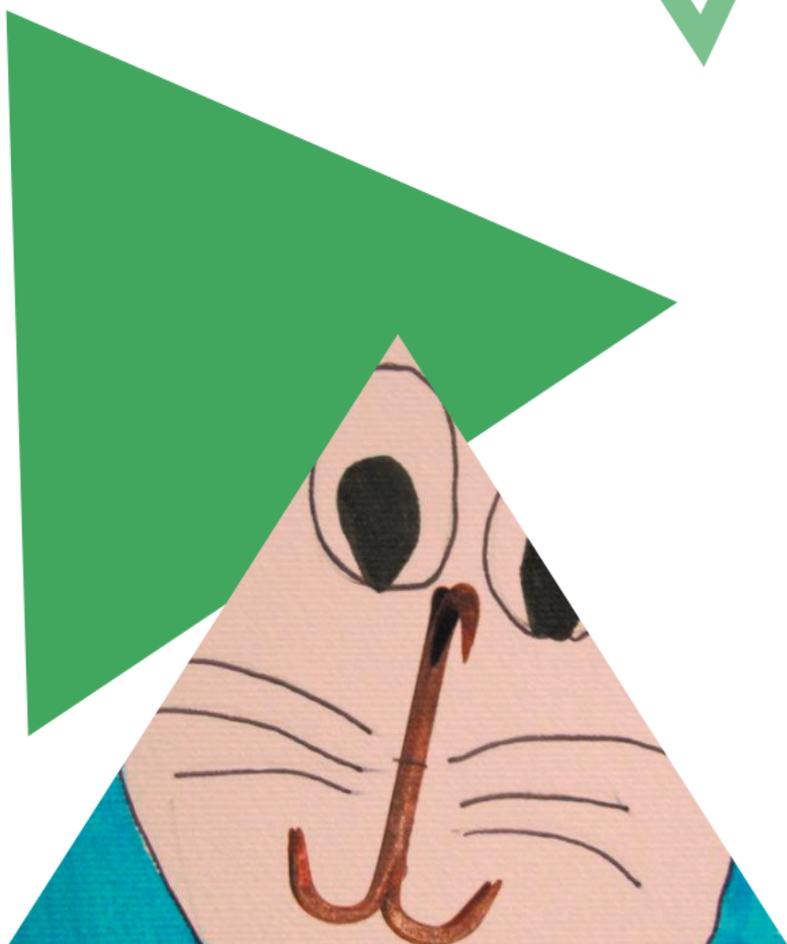
Tutte le attività qui illustrate sono differenziate per fasce di età e sono disponibili per le scuole in due versioni (a distanza e in presenza): a distanza illustriamo contenuti digitali con presentazioni online o esplorazioni live, abbinate a semplici attività pratiche che aiutano bambini e ragazzi a mantenere l'attenzione. Le versioni in presenza sono attivabili quando le disposizioni di legge in vigore lo prevedono al momento della realizzazione dell'attività.

ALLA RICERCA DI ETTORE

Gli oggetti del passato hanno un nome e una storia già scritti ma osservati con occhi nuovi possono acquistare una nuova vita e diventare fonti di esperienze creative e di nuovi racconti. Sulle tracce di Ettore, un simpatico scoiattolo che abita nel museo, i bambini scoprono oggetti curiosi appartenuti a personaggi storici e li reinterpretano in un laboratorio creativo componendo un minialbum da portare via.

**DISPONIBILE SOLO
IN PRESENZA**

 4 - 9 anni



GIOCHI DI LUCE

Nel percorso di visita del MUST si alternano sale luminose a sale buie, colori accesi e caldi a colori freddi e scuri.

L'attività punta a rafforzare la capacità di osservazione dei bambini in una esperienza guidata delle possibili combinazioni di luce e colore.

VERSIONE A DISTANZA (PER LA SCUOLA PRIMARIA)

La web cam del museo inquadra le mani dell'esperta che illustra ai bambini come sovrapporre e giocare con trasparenze colorate "rubate" dalle sale del museo.

Al termine dell'attività ogni bambino avrà manipolato un proprio kit esperienziale con cui approfondire gli effetti della luce sui colori e dei colori fra di loro, da usare per gioco o per successivi approfondimenti in classe.

🕒 1H / 👤 6 - 10 anni

📄 fogli acetati trasparenti e colorati, materiali plastici colorati trasparenti da riciclo.
Lista materiali fornita dal museo.

Si può agganciare ai seguenti campi di esperienza della scuola dell'infanzia

→ immagini, suoni, colori / i discorsi e le parole / la conoscenza del mondo.

Si può agganciare alle seguenti discipline della scuola primaria

→ arte e immagine, scienze.

VERSIONE IN PRESENZA AL MUSEO

Attrezzati con torce luminose e appositi filtri colorati, esploriamo insieme alcune sale a caccia di contrasti luminosi, ombre un po' magiche, colori vivaci. Al termine mettiamo in pratica ciò che abbiamo visto e giochiamo a creare quadri astratti e animati con la lavagna luminosa.

🕒 1H e 50' / 👤 4 - 10 anni



IL FANTASTICO MONDO DI USELLINI

C'è una stanza speciale nel museo dove famosi artisti e scienziati, letterati ed esploratori incontrano bambini e ragazzi e li stupiscono con le loro avventure. Scopriamoli insieme grazie all'arte visionaria e un po' magica del pittore Gianfilippo Usellini, nei suoi quattro grandi dipinti esposti nel museo. Al termine della lettura guidata delle opere esposte, ne inventiamo una nostra in un laboratorio creativo: usando un fondale già predisposto, lo popoliamo con i personaggi della nostra fantasia.

**DISPONIBILE SOLO
IN PRESENZA**

 6 - 10 anni

Si può agganciare alle seguenti discipline della scuola primaria
→ arte e immagine, lingua italiana.



SCATTI NEL TEMPO

Le fotografie immortalano momenti particolari della nostra vita e della nostra realtà, fermando il tempo come per magia. Con questa attività impariamo a osservare le fotografie storiche un po' più a fondo, per scoprire informazioni nascoste nel passato.

VERSIONE A DISTANZA

Dopo una prima introduzione al museo e ai principali oggetti raccolti e conservati, ci si sofferma sulle fotografie: perchè vengono conservate nel museo? Che funzione hanno? Cosa ci sanno raccontare? Si guida la classe a compiere alcuni esercizi di osservazione, per comprendere quanto possano essere ricche di informazioni sul luogo, il tempo e la società raffigurati. Al termine, si forniscono le istruzioni per continuare ricerche e osservazioni dirette dei cambiamenti sul campo.

🕒 1H / 👤 8 - 14 anni

VERSIONE IN PRESENZA AL MUSEO

Dopo avere visitato la sala interattiva *Paesaggi contemporanei*, con l'osservazione di immagini che documentano le trasformazioni del paesaggio sul nostro territorio, la classe andrà a "caccia di differenze" in un'attività condotta all'aperto nel centro storico, dotata di un apposito kit didattico per la ricerca e cattura delle trasformazioni urbane nel tempo.

🕒 1H e 50' / 👤 8 - 14 anni

Si può agganciare alle seguenti discipline

→ storia, geografia.

Competenze

→ uso di diverse fonti per raccontare la storia.



VISITA E SCOPRI IL MUST

La storia di un territorio è la storia di una relazione fra i suoi abitanti e l'ambiente in cui vivono. Il percorso nelle 14 sale del museo propone un "viaggio nel tempo" che ci mostra l'evoluzione di questa storia, dall'età romana al contemporaneo: dai reperti archeologici al *Gambadelegn*, dalle ville storiche alle aziende di telecomunicazione.

VERSIONE A DISTANZA

La visita al museo è condotta a distanza mediante la proiezione di immagini delle sale e particolari di oggetti e opere d'arte, focalizzando l'attenzione su dettagli generalmente poco visibili dal vero, se non a una distanza particolarmente ravvicinata.

🕒 1H / 👤 11 - 18 anni

VERSIONE IN PRESENZA AL MUSEO

Interagendo con i diversi tipi di fonti (reperti archeologici, opere d'arte, riproduzioni 3d, fotografie e video) scopriremo quanto la storia e il territorio possono essere ricchi di curiosità.

🕒 1H e 30' / 👤 11 - 18 anni

Si può agganciare alle seguenti discipline della scuola del primo ciclo
→ storia, geografia.

Competenze
→ uso di diverse fonti per raccontare la storia.

Si può agganciare alle seguenti discipline della scuola secondaria di II grado
→ storia, storia dell'arte, geografia.



CACCIA AL PERSONAGGIO

Una versione "light" e incentrata sul gioco della visita al museo, dedicata ai più piccoli. Una visita guidata al museo attraverso la scoperta di personaggi (reali o fantastici) collegati alla storia del nostro territorio nelle diverse epoche. Ogni partecipante ha assegnato un personaggio (o un suo particolare) sottoforma di immagine stampata, da cercare e scoprire insieme alla guida.

VERSIONE A DISTANZA

L'attività è condotta a distanza mediante la proiezione di immagini delle sale e particolari di oggetti e opere d'arte, focalizzando l'attenzione su dettagli generalmente poco visibili dal vero, se non a una distanza particolarmente ravvicinata.

🕒 1H / 👤 6 - 10 anni

📄 immagini predisposte dal museo, da stampare in classe e distribuire agli alunni.

Si può agganciare alle seguenti discipline della scuola del primo ciclo

→ storia, geografia.

Competenze

→ uso di diverse fonti per raccontare la storia.

VERSIONE IN PRESENZA AL MUSEO

Percorso guidato nel museo in cui la guida instaura con la classe una relazione basata sull'ascolto reciproco, privilegiando domande e curiosità.

🕒 1H e 30' / 👤 6 - 10 anni



IN&OUT | IL MUSEO IN CITTÀ

La visita guidata al museo è finalizzata a conoscere il centro storico di Vimercate e i suoi principali luoghi di interesse storico e artistico (dalla villa Sottocasa al Palazzo Trotti, dalla Chiesa di Santo Stefano al Ponte di San Rocco).

VERSIONE A DISTANZA

L'attività è condotta a distanza mediante la proiezione di immagini delle sale e particolari di monumenti e luoghi di interesse storico e artistico. Durante la visita, ogni partecipante ha una propria mappa da compilare e personalizzare seguendo le indicazioni.

🕒 1H / 👤 11 - 18 anni

📄 mappa predisposta dal museo, da stampare in classe per i partecipanti.
Forbici, colla stick.

VERSIONE IN PRESENZA AL MUSEO

Visita alle prime sale del museo e itinerario guidato nel centro storico.

🕒 1H e 30' / 👤 11 - 18 anni

Si può agganciare alle seguenti discipline della scuola del primo ciclo
→ storia, geografia.

Competenze

→ uso di diverse fonti per raccontare la storia.

Si può agganciare alle seguenti discipline della scuola secondaria di II grado

→ storia, storia dell'arte, geografia.



2000 ANNI FA UNA CITTÀ: VIMERCATE ROMANA

Le tracce superstiti dell'età romana documentano vicende e abitudini degli abitanti più antichi del nostro territorio: in questo itinerario conosceremo i reperti archeologici più rappresentativi partendo dalle prime sale del museo con la sepoltura di Atilia, fino a percorrere il centro storico, dalle tracce più nascoste al monumentale ponte di San Rocco.

VERSIONE A DISTANZA

Dopo una breve introduzione alla storia della Vimercate romana e la proiezione di immagini dei principali reperti archeologici qui ritrovati, si lavora su una mappa della città, dove gli alunni vengono guidati a collocare i ritagli di alcuni reperti analizzati. La mappa illustrerà così le principali caratteristiche delle città romane e degli abitati di quell'epoca.

🕒 1H / 👤 10 - 11 anni

📄 mappa predisposta dal museo, da stampare in classe per i partecipanti.
Forbici, colla stick.

VERSIONE IN PRESENZA AL MUSEO

Visita alla prima sala del museo e itinerario guidato nel centro storico.

🕒 1H e 50' / 👤 10 - 18 anni

Si può agganciare alle seguenti discipline della scuola del primo ciclo

→ storia, geografia, italiano.

Competenze

→ uso di diverse fonti per raccontare la storia.

Si può agganciare alle seguenti discipline della scuola secondaria di II grado

→ lingua e letteratura latina, storia.



SULLE STRADE DEL MEDIOEVO

I luoghi che abitiamo sono frutto di continue trasformazioni e spesso il tempo cancella o nasconde le tracce più antiche: con l'aiuto della guida andiamo a rintracciarle per scoprire insieme gli edifici medievali di Vimercate e le loro funzioni, le mura con le relative porte di accesso e le fortificazioni. Il percorso prevede anche la visita alle prime 4 sale del museo che inquadrano il territorio in epoca medievale dal punto di vista geografico e storico.

VERSIONE A DISTANZA

L'attività viene condotta mediante la proiezione di immagini commentate dalla guida e da un percorso in città mediante applicativi disponibili on line. Durante la visita, ogni partecipante ha una propria scheda illustrata, da compilare e personalizzare seguendo le indicazioni.

🕒 1H / 👤 11 - 18 anni

📄 scheda predisposta dal museo, da stampare in classe per i partecipanti.
Penna/matita, colori.

Si può agganciare alle seguenti discipline della scuola del primo ciclo

→ storia, geografia.

Competenze

→ uso di diverse fonti per raccontare la storia.

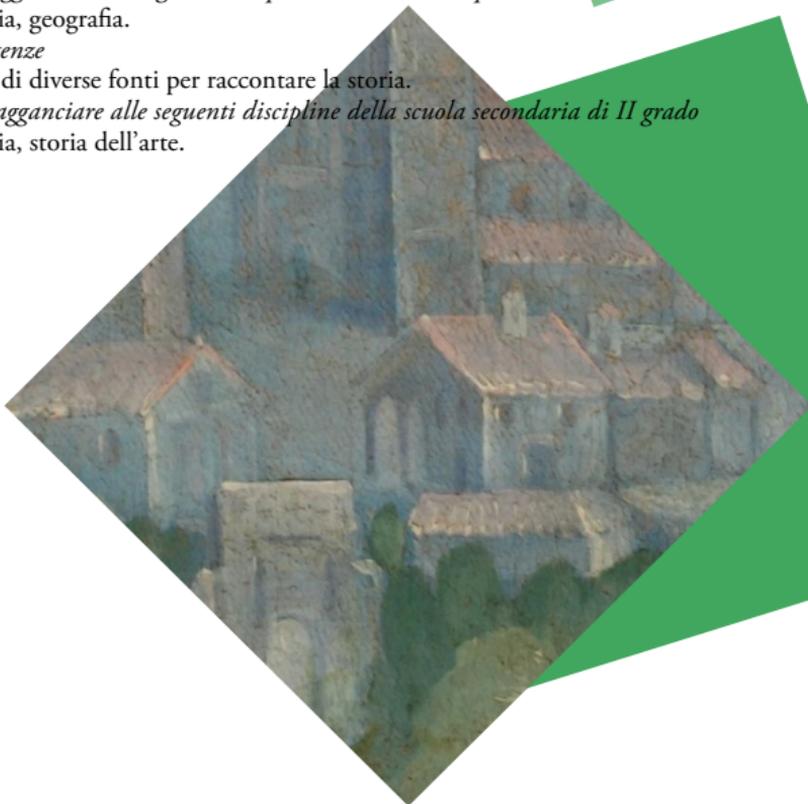
Si può agganciare alle seguenti discipline della scuola secondaria di II grado

→ storia, storia dell'arte.

VERSIONE IN PRESENZA AL MUSEO

Visita alle prime sale del museo e itinerario guidato nel centro storico.

🕒 1H e 30' / 👤 11 - 18 anni



INFORMAZIONI GENERALI PER LE SCUOLE

 €4 ad alunno
gratuito per alunni disabili
e insegnanti
*Alle scuole di Vimercate applichiamo
una riduzione
del 50% su tutte le tariffe.*

MODALITÀ DI PAGAMENTO

→ bonifico, POS o contanti,
PagoPA

PRENOTAZIONI

→ le prenotazioni sono attive tutto
l'anno e si effettuano compilando
l'apposito modulo scaricabile
dal nostro sito internet www.museomust.it

(sezione Didattica / Scuole)

SICUREZZA ANTI COVID

Queste le norme attuate in base alla
normativa vigente:

→ Mascherina: dai 6 anni

→ Green pass: dai 12 anni (inclusi
docenti e accompagnatori)

→ Temperatura inferiore a 37,5°:
per tutti

→ Igienizzazione delle mani: per
tutti

→ In caso di attività manipolative
vengono forniti kit personali e
disposte

opportune sanificazioni prima/dopo
ogni attività

→ Distanziamento di almeno 1
metro: per tutti

CAPIENZE LIMITATE | Al
fine di rispettare le regole di
distanziamento previste dalla

normativa vigente, le classi verranno
accolte in gruppi da max 10 alunni
- max 2 gruppi alla volta).

INFORMAZIONI GENERALI PER LE FAMIGLIE

 €7 a partecipante

MODALITÀ DI PAGAMENTO

→ bonifico, POS o contanti,
PagoPA

PRENOTAZIONI

→ fino a 15 giorni prima della data
prescelta

SICUREZZA ANTI COVID

Queste le norme attuate in base alla
normativa vigente:

→ Mascherina: dai 6 anni

→ Green pass: dai 12 anni (inclusi
accompagnatori)

→ Temperatura inferiore a 37,5°:
per tutti

→ Igienizzazione delle mani: per
tutti

→ In caso di attività manipolative
vengono forniti kit personali e
disposte

opportune sanificazioni prima/dopo
ogni attività

→ Distanziamento di almeno 1
metro: per tutti

CAPIENZE LIMITATE | Al
fine di rispettare le regole di
distanziamento previste dalla
normativa vigente, i bambini o i
nuclei famigliari verranno accolti
in gruppi da max 7 bambini (max
10 persone nel caso di gruppi
famigliari).

La redazione di questo libretto è stata chiusa il 30/09/2021. Le modalità di
accesso in sicurezza qui sopra indicate potranno subire variazioni in relazione
alla evoluzione della pandemia e alla conseguente normativa.

INFO E PRENOTAZIONI

→ info@museomust.it | www.museomust.it

DOVE SIAMO

→ Vimercate (MB) via Vittorio Emanuele II n. 53

