



CITTÀ DI VIMERCATE  
MEDAGLIA D'ARGENTO  
AL MERITO CIVILE  
UFFICIO STAMPA

## Comunicato stampa n. 36/2021

### IL PROGRAMMA DI V-AIR 2021: "DIALOGHI CON LA CATASTROFE"

#### A Vimercate sei artisti internazionali si confrontano con la città

Il prossimo 27 giugno 2021 prende avvio la quinta edizione di V\_AIR Vimercate Art In Residence, curata da Maria Paola Zedda, il programma annuale di residenze per artisti promosso dall'Assessorato alla Cultura del Comune di Vimercate per la valorizzazione dell'arte contemporanea e il sostegno della produzione artistica giovanile. Dal 27 giugno al 18 luglio i sei artisti, selezionati attraverso il bando pubblico indetto dal Comune, trascorreranno un periodo di residenza e ricerca negli spazi del Museo Must e della Villa Sottocasa, ispirandosi al tema **DIALOGHI CON LA CATASTROFE. Riflessioni, pratiche e visioni per la rinascita.**

Un percorso di esplorazione e pratiche dove gli artisti sono invitati a interrogarsi sul periodo storico che stiamo attraversando e sui grandi cambiamenti che caratterizzano questo tempo. A partire dall'etimologia della parola catastrofe (*katà strefein*, ribaltamento, rovesciare), rifletteranno su strategie e immaginari legati a come uscire dalla catastrofe e agli strumenti per reagire, immaginare una possibile rinascita. Per ri-fare il mondo. Attivando dialoghi e momenti di ascolto con il territorio gli artisti ricostruiscono nuovi immaginari, consolidano alleanze e progettano insieme nuovi futuri.

A ciascun artista viene assegnato un atelier presso la sede del museo in cui creare le opere, e insieme saranno immersi in un processo di studio anche attraverso una *school of practice*, dove artisti e teorici terranno lezioni e masterclass per approfondire il percorso. Interverranno in tale contesto Jacopo Miliani, artista, Enrico Monacelli e Claudio Kulesko, coautori di *Demonologia Rivoluzionaria* (NOT – NERO Edizioni). Il museo diventa quindi luogo di produzione, fabbrica culturale, spazio di creazione, incontro e comunità. Gli atelier degli artisti saranno aperti al pubblico in momenti programmati e diventeranno luoghi di incontro e ascolto con gli abitanti, curatori, studiosi, artisti. In programma anche numerosi laboratori aperti alla cittadinanza, pensati per contribuire alla realizzazione delle opere.

**Il periodo di residenza si concluderà con l'inaugurazione della mostra collettiva nella quale saranno esposte tutte le opere realizzate, dal 17 luglio al 3 ottobre 2021 (sospensione dal 4 al 24 agosto).**

Il gruppo degli artisti che parteciperanno alle residenze d'artista 2021 è stato selezionato fra **ben 154 candidature pervenute da tutto il mondo** (India, Pakistan, Iran, Cina, Corea del sud, Ghana, Egitto, USA, Argentina, Brasile, Grecia, Romania, Portogallo, Svezia, Gran Bretagna, Repubblica Ceca, Francia, Belgio, Olanda, Svizzera, Croatia, Bosnia Erzegovina, Austria, Germania, Slovenia, Russia, Italia). Ecco i nomi dei vincitori (provenienti da Romania, Stati Uniti, Francia, Indonesia, Bosnia e Italia) e i progetti che realizzeranno a Vimercate.

#### **SILVIA AMANCEI E BOGDAN ARMANU (Romania), SABA'S LOOK ON THE FUTURE.**

La pratica artistica di Amancei e Armanu gravita intorno all'immaginario utopico, lavorando con concetti, a volte apparentemente opposti, quali lavoro/lavoro immateriale, design/speculazione, futuro/storia/ideologia, il tutto sotto l'ombrello di una decostruzione critica atta a sovraeccitare la capacità di guardare oltre il capitalismo e creare il futuro, come un bene comune. Una pluralità di mondi a venire è interrogata attraverso copioni, sceneggiature, storie, narrazioni mediate con una gamma diversificata di mezzi artistici, dal testo, al disegno alla fotografia, al film. Due personaggi metteranno in scena il futuro del capitalismo e i suoi sintomi combinando elementi di performance con le avanguardie storiche e le pratiche di performance tardive degli anni '70-'80 nell'Europa dell'Est.

#### **LENA CHEN in collaborazione con MICHAEL NEUMANN, (USA) - RIPOSO.**

Una performance sull'impotere, sulla sottrazione all'imperativo dell'iperproduzione culturale ed economica di questo tempo. L'artista cino - americana medita e dorme per un periodo di tempo in uno spazio pubblico, invitando le persone a sperimentare pratiche di riposo come risposta alla accelerazione catastrofica del

Comune di Vimercate  
Ufficio Stampa

Numero verde 800.012.503  
tel. 039.6659241/261

Palazzo Trotti

fax 039.6659308

Piazza Unità d'Italia, 1

[ufficiostampa@comune.vimercate.mb.it](mailto:ufficiostampa@comune.vimercate.mb.it)

20871 VIMERCATE – MB

[www.comune.vimercate.mb.it](http://www.comune.vimercate.mb.it)



CITTÀ DI VIMERCATE  
MEDAGLIA D'ARGENTO  
AL MERITO CIVILE  
UFFICIO STAMPA

capitalismo. *Riposo* è un'installazione site-specific che esplora il rilassamento come antidoto politicamente sovversivo al corrente sistema di produzione, collocata in Piazza Roma a Vimercate, circondata da banche e servizi commerciali. *Riposo* interrompe questo sistema di profitto con l'installazione di un'amaca in cui il pubblico è invitato a distendersi, meditare e dormire. L'amaca è progettata con un tessuto che presenta la Piazza Roma manipolata digitalmente in una surreale striscia di sogno. Durante la residenza, gli artisti praticeranno tecniche per migliorare la qualità del riposo e guideranno il pubblico in sessioni di rilassamento di gruppo che utilizzano il respiro e la visualizzazione.

"Riposare è un modo per rendere le nostre esistenze ricettive alla nostra saggezza e per fortificarci spiritualmente con l'obiettivo di creare un futuro più giusto."

#### **IRENE DIONISIO (Italia) - DA TOGLIERE IL FIATO.**

L'artista raccoglie e rielabora audio-testimonianze di cittadini vimercatesi per una loro restituzione collettiva riconnessa ai luoghi pubblici mediante "passeggiate sonore".

Interroga la questione dello spazio, la regolamentazione delle distanze e le conseguenze sulla vita sociale e sulla psicologia delle persone, affidando all'aria, mezzo di diffusione del suono ma anche spazio immateriale e metaforico percepito in questi mesi come contaminato, la restituzione di una pratica di ascolto delle testimonianze della pandemia a Vimercate.

Attraverso un processo partecipativo di descrizione, rielaborazione e messa in scena di "ciò che manca" si intende costruire un percorso fisico ed emozionale di catarsi comunitaria.

L'installazione sonora *Da togliere il fiato* sarà realizzata attraverso passeggiate performative e la realizzazione di un disco, un vinile di raccolta della memoria spaziale e affettiva.

#### **RUGGERO FRANCESCHINI E ZELDA SOUSSAN (Italia, Francia)- USERS'GUIDE FOR THE PLANETH EARTH.**

Il progetto indaga la possibilità dello spazio pubblico di divenire bene comune. Lo fa insieme a coloro che lo abitano e se ne prendono cura, attraverso responsabilità condivise e la re-immaginazione della vita quotidiana.

Fondendo la partecipazione del pubblico e le tecniche di mappatura culturale e comunitaria, verrà creata una performance site-responsive come risultato di un dialogo con il contesto specifico. Verrà prodotto così un libretto di istruzioni per sopravvivere nella Vimercate del futuro, un territorio reimmaginato nei luoghi e nelle funzioni.

#### **HAYRO MOHAMED HUTOMO (Indonesia)- MICROSCOPIC POWER: ZOOM IN AN INVISIBLE REALITIES.**

*Microscopic Powers: Zoom in An Invisible Realities* riflette sulla relazione tra cibo, ambiente e cambiamento climatico in un contesto di elaborazione critica e intersezionale che indaga i temi di salute, cultura, politica e società e le pratiche di biopolitica alimentare su scala locale e internazionale.

Attraverso la realizzazione di workshop con i cittadini per l'estrazione di DNA dagli alimenti, il progetto riflette sugli scenari possibili del futuro dell'alimentazione dopo i cambiamenti climatici.

#### **SMIRNA KULENOVIC (Bosnia) - TAROT OF POSTCAPITALIST DESIRE.**

Il progetto artistico interattivo mira a utilizzare il design partecipativo per creare un innovativo mazzo di carte dei Tarocchi che immaginerà gli elementi futuri e i personaggi attivi della

"Utopia" post-pandemica, visti dalla prospettiva di un gruppo di giovani locali e visualizzati da una rete neurale (intelligenza artificiale).

I Tarocchi si trasformano nel progetto da pratica mistica a strumento interattivo profondamente politico. I

Comune di Vimercate  
Ufficio Stampa

Numero verde 800.012.503  
tel. 039.6659241/261

Palazzo Trotti

fax 039.6659308

Piazza Unità d'Italia, 1

[ufficiostampa@comune.vimercate.mb.it](mailto:ufficiostampa@comune.vimercate.mb.it)

20871 VIMERCATE – MB

[www.comune.vimercate.mb.it](http://www.comune.vimercate.mb.it)



CITTÀ DI VIMERCATE  
MEDAGLIA D'ARGENTO  
AL MERITO CIVILE  
UFFICIO STAMPA

simboli disegnati collaborativamente sono pensati per mettere in discussione, interpretare e capire la cultura e i valori della società in cui ci troviamo.

Forniscono spazio per critiche e narrazioni che interrogano le ideologie dominanti di sfruttamento insostenibile delle risorse umane e naturali, lasciando all'aleatorietà del caso la possibilità di incontrare futuri inattesi.

## PROGRAMMA

### **Sabato 3 luglio**

#### **Masterclass Ore 10 – 13**

*Tilt, boom e kawaii. Un percorso nella "ricerca catastrofica" di Jacopo Miliani*

Partendo dall'esperienza di *Whispering Catastrophe*, progetto editoriale indipendente, l'artista Jacopo Miliani conduce una giornata di studio e approfondimento sulla pratica e ricerca artistica attorno al tema della catastrofe e sul suo potenziale generativo degli immaginari, in una prospettiva queer.

Jacopo Miliani vive e lavora a Milano. La sua pratica affronta la performance come metodologia espansa che mira a indagare le connessioni tra linguaggio e corpo. È il fondatore di un progetto editoriale indipendente incentrato su sessualità e linguaggio *Self Pleasure Publishing*.

I suoi progetti hanno coinvolto professionisti di varie discipline tra cui il regista Dario Argento, gli stilisti Boboutic e il produttore musicale Jean-Louis Hutha. Il suo lavoro è stato presentato in mostre personali e collettive presso GAMEC, Bergamo (2019), Centro Pecci per l'arte Contemporanea, Prato (2019), Palais de Tokyo, Parigi (2017), David Roberts Art Foundation, Londra (2017).

*Ingresso libero su prenotazione, aperto ad artisti e curatori*

#### **Open studio Ore 16,30-17,30**

Apertura al pubblico degli atelier degli artisti e presentazione dei progetti in corso

*Ingresso libero contingentato - Prenotazione consigliata*

#### **Talk Ore 18-19**

*Dialoghi con la catastrofe: immaginari, segni e "pratiche divinatorie" per orientarsi nel mondo attuale*

Maria Paola Zedda attiva un dialogo con Jacopo Miliani, artista, Claudio Kulesko e Enrico Monacelli, co-autori di *Demonologia Rivoluzionaria* (NOT – Nero Edizioni)

*Ingresso libero - Prenotazione consigliata*

### **Domenica 4 luglio e Domenica 11 luglio**

#### **Open studio Ore 10-13 / 15-19**

Gli artisti in atelier sono a disposizione del pubblico per domande, curiosità, illustrazione del proprio lavoro in corso.

**Comune di Vimercate**  
Ufficio Stampa

Numero verde 800.012.503  
tel. 039.6659241/261

Palazzo Trotti

fax 039.6659308

Piazza Unità d'Italia, 1

[ufficiostampa@comune.vimercate.mb.it](mailto:ufficiostampa@comune.vimercate.mb.it)

20871 VIMERCATE – MB

[www.comune.vimercate.mb.it](http://www.comune.vimercate.mb.it)



CITTÀ DI VIMERCATE

MEDAGLIA D'ARGENTO  
AL MERITO CIVILE

UFFICIO STAMPA

### **Laboratori/workshop per il pubblico**

Lena Chen *Riposo* (piazza Roma) - 4 e 11 luglio Ore 11-13

Hayro Hutomo *Food DNA Extraction* – 4 luglio Ore 15-17

Zelda Soussan/Ruggero Franceschini *Earth M.A.P.* - *Piano di Manutenzione e Adattamento terrestre* – 4 luglio Ore 17-19

*Ingresso libero - Posti limitati, prenotazione consigliata*

### **Sabato 17 luglio**

#### **Inaugurazione mostra collettiva Ore 17,30**

*Presentazione della curatrice, saluti e performance*

La mostra sarà aperta al pubblico fino a domenica 3 Ottobre 2021 a ingresso gratuito contingentato.

Tutte le domeniche ore 16,30: visite guidate e laboratori su prenotazione.

Museo MUST - Vimercate (MB)

#### **Info e prenotazioni**

info@museomust.it

[www.museomust.it](http://www.museomust.it)

Vimercate, 22 giugno 2021

**Comune di Vimercate**

Ufficio Stampa

Palazzo Trotti

Piazza Unità d'Italia, 1

20871 VIMERCATE – MB

Numero verde 800.012.503

tel. 039.6659241/261

fax 039.6659308

[ufficiostampa@comune.vimercate.mb.it](mailto:ufficiostampa@comune.vimercate.mb.it)

[www.comune.vimercate.mb.it](http://www.comune.vimercate.mb.it)