

Stage conclusi (aggiornato al 2014)

Andrea B., Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano, Facoltà di Lettere e Filosofia, Corso di Laurea in Scienze dei Beni Culturali. Dal 24/03/2014 al 12/04/2014 (75 ore) lo studente ha collaborato nella ricerca e catalogazione delle pitture ad affresco di Palazzo Trotti (sede municipale di Vimercate).

Kaotar Z., Istituto di Istruzione Superiore "V.Floriani" di Vimercate, percorso di alternanza scuola-lavoro. Dal 17 febbraio al 14 marzo 2014 (40 ore) la studente ha partecipato alle attività didattiche in corso e collaborato all'aggiornamento della banca dati scuole del territorio.

Rosy B. e Maria Lucia C., Istituto di Istruzione Superiore "V.Floriani" di Vimercate, percorso di alternanza scuola-lavoro. Dal 3 al 15 febbraio 2014 (36 ore) le studenti hanno collaborato per i servizi turistici del museo elaborando un percorso di scoperta della città rivolto ai coetanei.

Manuela G., Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano, Facoltà di Scienze Della Formazione, Master Universitario in Servizi Educativi per il Patrimonio artistico, dei Musei Storici e di Arti Visive. Dal 09/09/2013 al 29/11/2013 (335 ore) l'allieva, in affiancamento alla Responsabile dei Servizi Educativi, ha curato l'ideazione e la valutazione di un questionario per bambini finalizzato a valutare il raggiungimento degli obiettivi didattici di un laboratorio per le scuole.

Manuela B., Università degli Studi di Milano Bicocca. Dal 06/05/2013 al 30/09/2013 l'allieva ha collaborato nelle fasi di realizzazione dell'iniziativa "Tutto il mondo in un museo", esito dell'omonimo progetto di intercultura, e dell'evento "La cultura sottocasa" finalizzato alla promozione delle associazioni culturali che operano sul territorio.

Fabiana T., Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano, Facoltà di Scienze Della Formazione, Master Universitario in Servizi Educativi per il Patrimonio artistico, dei Musei Storici e di Arti Visive. Dal 11/04/2013 al 28/06/2013 (335 ore) l'allieva ha collaborato con lo staff dedicato ai servizi educativi nell'attività di documentazione delle lezioni del corso di formazione per insegnanti sulla didattica museale e nella gestione dei servizi didattici per le scuole a.s. 2012-13.

Thari S. e Touzi O., Istituto di Istruzione Superiore "V.Floriani" di Vimercate, percorso di alternanza scuola-lavoro. Dal 20 al 25 maggio 2013 (40 ore) le studenti hanno partecipato alle attività didattiche in corso e collaborato all'invio di questionari di gradimento presso gli insegnanti delle scuole primarie.

Francesca L., Liceo Statale "Carlo Porta" di Monza. Dal 25 febbraio al 9 marzo 2013 per 30 ore settimanali, la studente ha prodotto una guida alla lettura delle opere d'arte contemporanea esposte nella mostra Animali

Elisa S., Università degli Studi di Bergamo, Corso di Laurea Triennale in Lettere, laureata in Scienze delle Arti figurative, musica e spettacolo. Dal 5 novembre 2012 al 31 gennaio 2013 (prorogato fino al 20 febbraio) l'allieva ha collaborato alla realizzazione della mostra "L'arte della marionetta" dall'allestimento alla comunicazione alla documentazione della collezione di marionette di Luigi Motta (pulitura, documentazione fotografica e redazione schede di precatalogazione).

Monica P., Università degli Studi di Milano, Corso di Laurea Triennale in Scienze dei Beni Culturali. Dal 5 novembre 2012 al 7 dicembre 2012, l'allieva ha collaborato alla realizzazione del ciclo di conferenze "Il Vimercatese fra arte e storia" curando in particolare l'indagine di customer satisfaction e la documentazione degli interventi redigendo un apposito dossier.

Eleonora B., Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano, Facoltà di Scienze Della Formazione, Master Universitario in Servizi Educativi per il Patrimonio artistico, dei Musei Storici e di Arti Visive. Dal 26 marzo al 15 luglio 2012 (335 ore) l'allieva ha collaborato alla progettazione dell'offerta didattico/ricreativa per i centri estivi, dalla ricognizione dei destinatari sul territorio alla promozione mediante l'approntamento di un depliant illustrativo, alla documentazione e valutazione.

Marco C., Liceo Statale "Carlo Porta" di Monza. Dal 27 febbraio al 10 marzo 2012 (60 ore) lo studente ha curato la redazione di una scheda didattica, dalla ricerca dei contenuti e iconografica alla impaginazione, per l'iniziativa "Donne del Vimercatese", in occasione della Festa della Donna 2012.

Luca B., Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano, Corso di laurea in Storia dell'arte. Dal 16 gennaio al 16 marzo 2012, (125 ore) l'allievo ha curato la redazione di schede didattiche per la lettura delle opere d'arte esposte nel museo, dalla ricerca dei contenuti e iconografica alla impaginazione.

Arianna P., Università IULM di Milano, Corso di Laurea Triennale in Comunicazione e Gestione nei mercati dell'arte e della cultura. Dal 17 settembre al 15 ottobre 2012 (125 ore) l'allieva ha collaborato alla realizzazione dell'iniziativa Ville Aperte in Brianza edizione 2012.

Viviana T., Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano, Facoltà di Scienze Della Formazione, Master Universitario in Servizi Educativi per il Patrimonio artistico, dei Musei Storici e di Arti Visive. Dal 1 marzo al 31 ottobre 2011(335 ore) l'allieva ha elaborato una mappa di accessibilità del percorso espositivo del museo per il pubblico con disabilità motorie.

Fabio G. T., Accademia di Belle Arti di Brera di Milano. Dal 1 settembre al 31 ottobre 2011(150 ore) l'allievo ha collaborato alla realizzazione della mostra "150 anni di commercio a Vimercate" dalle fasi di progettazione a quelle di promozione allestimento.

Greta B., Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano, Master "Eventi d'arte 2011". Dal 1 settembre al 31 ottobre 2011 (150 ore) l'allieva ha collaborato alla realizzazione dell'evento Ville Aperte in Brianza edizione 2011.

Veronica P., Università degli Studi di Milano – Bicocca. Dal 28/9/2009 al 31/10/2009, l'allieva ha ideato il punto di informazioni turistiche del museo con la organizzazione delle risorse e delle offerte turistiche presenti nel Vimercatese e con la individuazione delle possibili relazioni con l'esterno (Monza, Milano, Lecco, Bergamo).