



Comunicato Stampa

Aperto presso il MUST lo sportello IAT di Informazione e accoglienza turistica I nuovi servizi turistici di Vimercate e del Vimercalese Presentati il nuovo sportello, le guide e le mappe turistiche, gli itinerari guidati

Giovedì 12 novembre, presso il MUST museo del territorio, si tiene la presentazione ufficiale delle nuove attività e dei servizi legati alla valorizzazione del patrimonio storico artistico del Vimercalese, e al miglioramento dei servizi di attrattività turistica.

All'incontro partecipa, con **Mariasole Mascia** Assessore alla Cultura e al Turismo del Comune di Vimercate, **Gigi Ponti** Presidente della Provincia di Monza e Brianza, **Paolo Ferrario** della Camera di Commercio MB, un rappresentante della **Regione Lombardia**.

La presentazione giunge a conclusione del progetto **MeetBrianzaExpo**, coordinato dalla Provincia di Monza e Brianza con il contributo di Regione Lombardia e Camera di Commercio MB, da cui è derivato il contributo di 23.809,10 € che ha reso possibile la realizzazione dei nuovi servizi turistici.

In particolare viene presentato lo sportello **IAT Informazione e Accoglienza Turistica** del Vimercalese, attivo dallo scorso mese di maggio; si tratta di un info-point turistico presso Villa Sottocasa a Vimercate, allestito nella reception del MUST museo del territorio in via Vittorio Emanuele 53, dove è possibile trovare pieghevoli e materiali informativi. Lo sportello è aperto da martedì a domenica.

Per l'occasione è stata predisposta una nuova segnaletica esterna, sono state approntate nuove mappe in distribuzione gratuita presso lo IAT, è stata aggiornata la sezione turismo presente nel sito web del MUST (www.museomust.it) consultabile pure partendo dal sito ufficiale del Comune di Vimercate (www.comune.vimercate.mb.it), sono stati riprogettati gli itinerari guidati per i gruppi.

È stata inoltre pubblicata una nuova **guida turistica**, ampiamente illustrata, dal titolo *Vimercate. Guida alla visita di ville e palazzi, museo MUST, ponte di San Rocco, chiese, borgo di Oreno*, con testi di Angelo Marchesi, in italiano e inglese. La guida di 96 pagine, edita da Bellavite, racconta la storia e i principali aspetti artistici della città. La pubblicazione è in vendita allo IAT e nelle librerie locali al prezzo di 11,00 €.

Contemporaneamente sono state ideate nuove proposte di **itinerari guidati** rivolte ai singoli cittadini, inseriti nella rassegna **Turisti a Km 0**, per offrire a tutti la possibilità di visitare ville, castelli e parchi a brevissima distanza dalle proprie case, ma di norma difficilmente accessibili. Sono state pure aggiornate le proposte rivolte a gruppi organizzati, presentate nel pieghevole **Alla scoperta del Vimercalese**.

"L'Amministrazione comunale di Vimercate ormai da anni è seriamente impegnata sul fronte della promozione e della valorizzazione del proprio patrimonio – dichiara Mariasole Mascia, assessore del Comune di Vimercate – Dopo il successo di alcune manifestazioni, quali Ville Aperte, nata a Vimercate nel 2003, e Turisti a KM Zero, la proposta per la scoperta del patrimonio locale messa a punto dal MUST museo del territorio raggiunge un nuovo significativo traguardo, con l'apertura dello IAT".

LA PARTECIPAZIONE A MEET BRIANZA EXPO

Il Comune di Vimercate ha partecipato al progetto Meet Brianza Expo, finanziato da Regione Lombardia e da Camera di Commercio MB con il coordinamento della Provincia di Monza e Brianza. Il progetto intendeva garantire, in vista di Expo 2015, un'offerta territoriale il più possibile interconnessa e strutturata, con la proposta di iniziative coordinate finalizzate a coinvolgere attivamente il turista, dando visibilità e valorizzando le eccellenze del territorio, affermando l'immagine della Brianza come area viva e vitale.

Con la partecipazione ai due bandi dedicati a EXPO 2015, il Comune di Vimercate, attraverso il MUST Museo del territorio, ha ottenuto un finanziamento di 23.809,10 €, grazie ai quali ha potuto procedere alla realizzazione di una serie di attività legate al miglioramento dei servizi di attrattività turistica e alla promozione e alla valorizzazione del patrimonio storico artistico locale.

Grazie al cofinanziamento ottenuto si sono realizzati i seguenti interventi.

IAT Informazione e Accoglienza Turistica

Apertura nel mese di maggio dello sportello IAT Informazione e Accoglienza Turistica del Vimercatese, ospitato nella reception del MUST in via Vittorio Emanuele 53, che fornisce, da martedì a domenica, informazioni turistiche relative a tutta la Brianza-est.

Segnaletica storico-artistica

Presso i monumenti di maggior pregio storico-artistico della città sono stati installati o riallestiti pannelli segnaletici, funzionali alla valorizzazione dei beni culturali distribuiti sul territorio.

Guida turistica

È stata pubblicata una nuova guida di 96 pagine, ampiamente illustrata, dal titolo Vimercate. Guida alla visita di ville e palazzi, museo MUST, ponte di San Rocco, chiese, borgo di Oreno, con testi di Angelo Marchesi, in italiano e inglese, ed edita da Bellavite.

Mappe turistiche

Sono state approntate mappe turistiche di Vimercate e della Brianza est, in distribuzione gratuita presso lo IAT, che forniscono in maniera semplice e immediata informazioni utili sui principali luoghi da visitare a Vimercate e nel territorio posto tra Vimercate e l'Adda.

Turisti a km 0

Arrivata al suo terzo anno, la rassegna ha previsto 30 tappe, offrendo la possibilità di visitare ville, castelli e parchi in località vicine, ma di norma difficilmente accessibili. Le visite guidate sono ad aggregazione libera, e sono disponibili anche nella versione destinata a gruppi organizzati.

LA GUIDA TURISTICA

L'aspetto che maggiormente sorprende il visitatore di Vimercate è la scoperta, all'interno del dedalo di superstrade e tangenziali che caratterizza questo lembo della Brianza orientale, di un centro storico ben conservato, al cui interno rimangono alcune notevoli emergenze: la porta-ponte di San Rocco, unico ponte fortificato in Lombardia; palazzo Trotti, felice esempio di dimora signorile settecentesca; la collegiata di Santo Stefano, uno dei più importanti edifici ecclesiastici pre-romanici dell'intero territorio nord-milanese; la neoclassica villa Sottocasa, che ospita il suggestivo MUST museo del territorio.

Poco lontano suscita meraviglia l'incontro con il delizioso borgo di Oreno, raccolto attorno alle straordinarie ville Gallarati Scotti e Borromeo, immerse nei loro grandiosi giardini, e segnalato dal campanile seicentesco del convento francescano.

La guida, a cura di Angelo Marchesi ed edita da Bellavite, presenta i principali luoghi di

interesse, senza trascurare gli altri luoghi significativi, dalla Morte di Ruginello alle cascine, dal vecchio ospedale all'oratorio di Sant'Antonio.

Il linguaggio utilizzato vede testi rigorosi ma divulgativi, accompagnati da un ricco apparato fotografico. È inoltre presente un abstract in lingua inglese.

La pubblicazione costa 11,00 €, e sarà in vendita nel bookshop del MUST e nelle principali librerie locali.

LE NUOVE MAPPE TURISTICHE

In occasione dell'apertura dello IAT sono state approntate due nuove mappe turistiche, in distribuzione gratuita al MUST e presso numerosi altri punti.

Una mappa illustra Vimercate, presentando, accanto alle vie dei due centri di Vimercate capoluogo e di Oreno, alcuni dei luoghi imperdibili per il visitatore: dalla Villa Sottocasa con il MUST museo del territorio a Palazzo Trotti, dalla Villa Gallarati Scotti al Casino di caccia Borromeo, senza trascurare il centro storico e il ponte di San Rocco. Un lato del pieghevole è dedicato alle informazioni utili: come raggiungere Vimercate, a chi rivolgersi, dove dormire, cosa mangiare, le principali feste e sagre.

La seconda mappa preparata si intitola Da Vimercate all'Adda, e segnala alcune mete per il visitatore. Sul territorio rimangono splendide ville e palazzi, come a Vimercate, ad Arcore, ad Agrate Brianza e a Cavenago, accanto a torri e castelli medioevali, come a Bellusco, a Sulbiate e a Trezzo sull'Adda, senza trascurare le bellezze lungo il fiume Adda a Cornate e a Vaprio.

LA SEGNALETICA STORICO ARTISTICA

Le principali emergenze storico-artistiche della città erano state segnalate con interventi iniziati nell'anno 2000, con pannelli segnaletici posti accanto ai più significativi monumenti.

L'intervento realizzato nei primi mesi del 2015 ha permesso il re-styling di tutti i pannelli, che ora presentano un breve testo in italiano, la traduzione dello stesso in inglese, alcune immagini particolarmente significative, tratte dall'archivio fotografico del MUST museo del territorio.

Nelle piazze centrali di Vimercate e di Oreno sono stati posti 2 pannelli con le mappe dei due centri storici, mentre nei pressi delle maggiori emergenze sono stati collocati 5 totem nel formato 180x90 cm, per segnalare Palazzo Trotti, la collegiata di Santo Stefano, il Santuario della Beata Vergine, Villa Gallarati Scotti, il complesso della Morte di Ruginello.

Sono stati poi realizzati 12 pannelli nel formato 90x90 cm, che segnalano Villa Sottocasa, Palazzo Trotti, il sarcofago di Eutichia Faventina, l'Oratorio di Sant'Antonio Abate, il Ponte di san Rocco, Casa Serponti, Casa Banfi, l'Ospedale dei Poveri, la Villa Borromeo, il Casino di caccia, il convento di San Francesco di Oreno.

Infine 6 pannelli nel formato 60x60 cm segnalano il parco di Palazzo Trotti, la chiesa di San Michele Arcangelo, Palazzo Foppa, il ritrovamento del sarcofago romano del III sec d.C., la casa torre medioevale, la casa da nobile del XIV secolo.

TURISTI A KM ZERO

Itinerari turistici guidati nel territorio della Brianza-est, tra i fiumi Lambro e Adda

Il progetto Turisti a Km Zero, promosso dal MUST Museo del territorio vimercatense in collaborazione con diverse associazioni culturali locali, vuole offrire a tutti la possibilità di visitare ville, castelli, chiese, parchi e altri luoghi di interesse storico-artistico del territorio

della Brianza e delle aree confinanti (Province di Milano, Bergamo, Lecco e Como). L'accesso ai vari luoghi avviene solo tramite visite guidate a prenotazione obbligatoria per gruppi accompagnati da guide turistiche.

Turisti a Km Zero rientra tra le proposte turistiche del MUST che, fin dalla sua apertura, intende caratterizzarsi non soltanto con il suo percorso espositivo permanente, ma anche come ambito per la conoscenza e la valorizzazione del territorio in cui il museo è inserito e vive, territorio che nasconde ancora luoghi meravigliosi, poco conosciuti e difficilmente accessibili, pronti per essere scoperti e ammirati.

Visite guidate ad aggregazione libera

Dal mese di febbraio fino a novembre viene proposto un calendario di visite guidate in alcuni tra i luoghi più suggestivi della Brianza-est (e non solo).

Le visite sono rivolte a singoli visitatori (al di fuori di gruppi organizzati); sono a prenotazione obbligatoria in date fissate in un calendario prestabilito; realizzate in collaborazione con associazioni ed enti culturali del territorio.

La rassegna, partita nel 2013, è giunta alla sua terza edizione e ha visto la partecipazione di oltre 3.900 visitatori paganti.

Itinerari guidati per gruppi organizzati

IL MUST propone un ricco menu di itinerari guidati rivolti a gruppi organizzati, dal titolo Alla scoperta del Vimercate. Accompagnati da una guida turistica si parte alla scoperta del ricco patrimonio storico artistico di Vimercate e della Brianza-est fino all'Adda. Le visite guidate sono rivolte a gruppi di visitatori preformati con un numero minimo di partecipanti: la prenotazione è obbligatoria e in date da concordare.

LE METE DI TURISTI A KM 0

Edizione 2013

VIMERCATE: Il Casino di caccia e Villa Borromeo; CORNATE D'ADDA: le centrali idroelettriche; VIMERCATE: Villa Gallarati Scotti; VIMERCATE: MUST museo del territorio; VIMERCATE: Palazzo Trotti; VIMERCATE: Itinerario medioevale teatralizzato; CAPRIATE S. G.: Il Villaggio operaio di Crespi; VIMERCATE: Villa Sottocasa teatralizzata; VIMERCATE: I luoghi del sacro; TREZZO SULL'ADDA: il castello visconteo; VIMERCATE: la morte di Riginello; LECCO: Il palazzo delle paure; MONZA: Il Duomo e il centro storico; MILANO: Itinerario nell'architettura del Novecento; BELLUSCO: il borgo di Camuzzago.

Edizione 2014

MONTICELLO BRIANZA: la Villa Greppi, VIMERCATE: Casa Banfi, ex-convento di San Francesco; BERGAMO: Città alta; MILANO: Casa museo Boschi Di Stefano; VIMERCATE: Villa Gallarati Scotti; MILANO: il nuovo Museo del Duomo; TRIUGGIO: Villa Taverna e il borgo di Canonica Lambro; CORNATE D'ADDA: Il naviglio di Leonardo; CAPRIATE S. G.: Il Villaggio operaio di Crespi; ARCORE: il complesso di villa Borromeo D'Adda; VIMERCATE: Villa Sottocasa teatralizzata; MONZA: Ville e cascine del parco di Monza; PUSIANO: L'isola dei cipressi; INVERIGO: Villa Cagnola "La Rotonda"; TREZZO SULL'ADDA: Centrale Idroelettrica Taccani; AGRATE BRIANZA: Villa Trivulzio; VIMERCATE: MUST Museo del territorio; MILANO: Villa Necchi Campiglio; MONZA: Museo del Duomo; MERATE: Villa Subaglio; CAVENAGO DI BRIANZA: Palazzo Rasini.

Edizione 2015

Agliate: BASILICA DEI SANTI PIETRO E PAOLO; Milano: MUSEO DEL NOVECENTO; Vimercate: IL COMPLESSO DI VILLA SOTTOCASA E PALAZZO TROTTI; Sulbiate: CASTELLO LAMPUGNANI CREMONESI E ORATORIO DI S. AMBROGIO; Galbiate: I GIARDINI DI VILLA BERTARELLI, IL BORGO DI CAMPORESO E IL MEAB MUSEO ETNOGRAFICO DELL'ALTA BRIANZA; Monza: I NUOVI MUSEI CIVICI; Milano: I GRATTACIELI DI PORTA NUOVA; Capriate S. G.: VILLAGGIO OPERAIO DI CRESPI D'ADDA; Vimercate: IL BORGO DI ORENO; Trezzo sull'Adda: CASTELLO VISCONTEO, DAI SOTTERRANEI ALLA TORRE; Bergamo: LA RINNOVATA ACCADEMIA CARRARA; Vimercate: I TESORI DI VIMERCATE. PALAZZO TROTTI, COLLEGIATA DI SANTO STEFANO, PONTE DI SAN ROCCO E MUSEO MUST; Lago di Pusiano: ISOLA DEI CIPRESSI; CASTELLO DI MONGUZZO; Monza: IN TRENINO NEL PARCO DI VILLA

REALE; Cornate d'Adda: CENTRALI IDROELETTRICHE LUNGO L'ADDA; Milano: PALAZZO ARCHINTO; Cernusco sul Naviglio: VILLA ALARI VISCONTI; Vaprio d'Adda: LA RIVIERA DI LEONARDO; Vimercate: DAL PONTE DI SAN ROCCO ALLA COLLEGIATA DI SANTO STEFANO; Anzano del Parco: IL PARCO DI VILLA CARCANO; Inzago: IL BORGO DELLE VILLE; Trezzo sull'Adda: LE VILLE NOBILI e LA QUADRERIA CRIVELLI; Montevecchia: VILLA AGNESI ALBERTONI; Milano: LE GALLERIE D'ITALIA; Milano: CHIESA DI SAN MAURIZIO.

OLTRE 100.000 VISITATORI A VIMERCATE DALLA RICERCA STORICO-ARTISTICA ALLA VALORIZZAZIONE TURISTICA

I nuovi servizi turistici della Città di Vimercate che vengono presentati rappresentano solo un passaggio di un percorso di valorizzazione e promozione del territorio cominciato diversi decenni fa. Il primo fondamentale aspetto è stato quello dello studio del patrimonio locale e della ricerca storico-artistica; dagli anni Sessanta a oggi si sono susseguite numerose pubblicazioni, partendo da Antichità Vimercatesi di Augusto Merati nel 1968, per giungere ai libri dedicati a Palazzo Trotti, al Santuario della Beata Vergine, al Ponte di San Rocco, alla Collegiata S. Stefano, a Villa Sottocasa, fino al catalogo del MUST edito nel 2011.

Sono poi iniziati gli interventi di divulgazione, con la pubblicazione delle guide turistiche "Vimercate. Chiese romaniche, affreschi gotici e Ville di delizia" e "Tesori del Vimercatese". All'inizio degli anni 2000 l'installazione di oltre 20 pannelli di segnaletica storico-artistica nel territorio comunale si accompagnava al progetto Mirabiliavicomercati.org, relativo alla digitalizzazione e la pubblicazione nel web delle fonti documentarie relative alla storia locale. Nel 2001 l'acquisizione di Villa Sottocasa e la sua destinazione a polo museale accelera gli interventi di valorizzazione, con l'inizio della proposta di itinerari turistici per gruppi e di attività didattiche con le scuole.

Nel 2003 vi è l'ideazione e la nascita della manifestazione Ville Aperte con l'apertura straordinaria e visite guidate in luoghi di Vimercate solitamente chiusi al pubblico. L'iniziativa si è progressivamente ampliata con l'estensione prima ai comuni del Vimercatese e, dal 2007, all'intera Provincia di Monza e Brianza trasformandosi in Ville Aperte in Brianza.

L'apertura del MUST nel 2010 ha permesso per la prima volta nella storia di Vimercate la progettazione e la promozione di una vera e propria offerta turistica, con la proposta di numerosi itinerari di visita guidata a monumenti della nostra città. Nel 2013 viene lanciata la rassegna Turisti a km zero, un ricco calendario di visite guidate ad aggregazione libera in alcuni tra i luoghi più suggestivi della Brianza-est. Viene attivata la sezione Turismo sul sito web del museo (www.museumust.it) con informazioni turistiche, itinerari guidati e schede storico-artistiche. Nel 2015, infine, vengono attivati i servizi oggetto della conferenza di oggi: lo IAT Ufficio Informazione e Accoglienza Turistica, con la predisposizione di mappe turistiche di Vimercate e della Brianza est e della guida turistica su Vimercate, oltre alla proposta di nuovi itinerari sul territorio.

ALCUNI NUMERI

- Oltre 70.000 ingressi al MUST museo del territorio
- Circa 35.000 partecipanti alle visite guidate di VILLE APERTE a Vimercate
- Poco meno di 4.000 partecipanti alle visite guidate di TURISTI A KM ZERO
- 993 gruppi per circa 25.000 persone partecipanti agli itinerari guidati promossi dal MUST
- 834 classi scolastiche (circa 20.000 allievi) partecipanti ai laboratori promossi dal MUST