

Dove

Il MUST è un museo che raccoglie, cataloga, conserva, espone testimonianze culturali - dai reperti archeologici ai beni storico-artistici, dai video alle tradizioni orali - per tessere attorno a questi oggetti una narrazione evocativa e insieme scientificamente valida del nostro passato. La narrazione diventa lo strumento di mediazione attraverso il quale contenuti complessi, come l'opera d'arte o il documento storico, vengono tradotti in un linguaggio divulgativo e attuale. Le grandi trasformazioni in corso spesso disorientano gli individui: il museo non vuole perciò essere un semplice deposito di memorie passate, ma un luogo vivo di conoscenza reciproca e di confronto tra culture e identità diverse.

ALFABETI SEGNI E SCRITTURE

La scrittura, le immagini e i segni nascono dall'irrefrenabile bisogno di comunicare. Per primo il disegno ha raccontato la storia e dato visibilità alle idee; poi è arrivata la scrittura per tramandare miti e leggende, per custodire la memoria. Nel XX secolo gli artisti utilizzano nelle loro opere, oltre alle immagini, anche la scrittura infrangendo le barriere che separano le diverse forme d'arte e rimescolando i rapporti tra la parola e l'immagine.

Programma Mattutino

- **ore 9.30** Accoglienza, iscrizione e registrazione dei partecipanti
- **ore 10** Leggere segni e parole del tempo. La chiave del MUST – Angelo Marchesi Direttore del MUST
- **ore 11** Arte, segni e scritture a scuola, al museo e in biblioteca – Mauro Speraggi pedagogista, Artebambini
- **ore 12** Alfabeti e meraviglie: quando il tempo si sospende le parole lasciano il posto alla poesia del cuore – Antonio Catalano
- in chiusura: letture con il Kamishibai
- ore 13.30 Pausa pranzo
- dalle ore 15.00 alle 17.30 inizio 3 laboratori

Programma Pomeridiano h.15 -17,30 LABORATORI

LAB 1. Le valigie dei fili invisibili | Conduce: Antonio Catalano

Scenografie portatili contenenti tutto il necessario per affrontare un viaggio immaginario, guidati dall'attore guida e dalle sue narrazioni: effetti sonori, consigli per il viaggio, binocoli, mappe e planetari, tracce di esseri e di stelle da seguire, lasciapensieri da completare con le proprie idee e i propri sogni...

LAB 2. Trame calligrafiche | Conduce: Mauro Speraggi

Considerare la scrittura solo per il suo lato estetico Non preoccupandosi di cosa scrivere ma con cosa scrivere. Partire dalla prima parola o breve frase che viene in mente. Da questo momento il segno, l'alfabeto, la lettera diventerà un "giocattolo" per personali trastulli di scrittura.

LAB 3. Incipit alla lettera: gli alfabeti da Dada a Munari | Conduce: Giulia Krajcirik

Composizione di una lettera dell'alfabeto attraverso l'utilizzo di svariate tecniche: dal ritaglio, all'inchiostro, dal timbro tipografico al frottage per scoprire le differenti vesti di una stessa forma. La lettera diventerà l'incipit di una composizione narrativa in cui sarà proibito l'utilizzo di parole dall'iniziale diversa.

Spazio libreria Sarà allestito uno spazio libreria dove poter acquistare, con uno sconto del 20%, i libri delle Edizioni Artebambini, le riviste DADA, i kamishibai e le valigie dei racconti.

MODULO D'ISCRIZIONE

Rispedire il tutto a: EDIZIONI ARTEBAMBINI - via del Gandolfo, 5/G - 40053 Bazzano (BO)
tel 051.830990 fax 051.839457 e-mail: info@artebambini.it www.artebambini.it

La/ilsottoscritto/a _____
residente a _____ in via _____ n. _____
Tel./fax/e-mail _____

chiede di iscriversi al corso ALFABETI, SEGNI E SCRITTURE che si svolgerà il 30 aprile 2016 a Vimercate (MB) presso il MUST con costo complessivo di partecipazione di € 60,00. La quota è ridotta a 50,00 € per i cittadini di Vimercate, gli insegnanti e gli educatori che operano nel territorio del Comune di Vimercate.

Inviare la quota di acconto pari a 30,00 € * intestata a : Edizioni Artebambini – via del Gandolfo, 5/G - 40053 Bazzano (BO) (*) tramite versamento su

cc/postale 54994744

Oppure

BANCA UNICREDIT BAZZANO BO Agenzia 03091

Coord. bancarie IBAN: IT 03 T 02008 05405 000010359719

(*)In caso di rinuncia la quota di acconto non verrà restituita.

Scelta del laboratorio: ogni partecipante può scegliere un solo laboratorio mettendo una crocetta

Le valigie dei fili invisibili **Trame calligrafiche** **Incipit alla lettera**

Scelgo in alternativa il seguente laboratorio.....

(Nella scelta dei laboratori viene data la precedenza in base all'arrivo dell'iscrizione)

FIRMA _____

Segreteria organizzativa

ARTEBAMBINI

ENTE ACCREDITATO/QUALIFICATO DAL MIUR con Direttiva Ministeriale n° 90 del 10.07.2009

Via del Gandolfo, 5/G – 40053 Bazzano (BO) – tel. 051.830990 – fax 051.839457 e-mail: info@artebambini.it

– www.artebambini.it